

SPACE4US

Newsletter

Model edukacyjny na rzecz wzmocnienia
pozycji dziewcząt i młodych kobiet



Listopad 2022 / Poz. 2

SPACE4US: REZULTAT 1

Rezultat 1 projektu Space4Us składa się z jakościowego i porównawczego badania społecznego na temat ryzyka wykluczenia, z którym mierzą się dziewczęta w Europie. Badanie ma na celu określenie aktualnej koncepcji wykluczenia społecznego, a także identyfikację głównych ryzyk i predyktorów wykluczenia w życiu młodych kobiet.

Badanie opiera się na intersekcyjnej perspektywie płci, zorientowanej na ideały transformacji społecznej i sprawiedliwości społecznej.

Kalendarz badawczy

Działania badawcze będą realizowane w trzech krokach:



Metody

W badaniu zastosowano podejście jakościowe, polegające na zbieraniu i analizie danych nienumerycznych w celu szerszego zrozumienia doświadczeń uczestniczek. Metodologie jakościowe są przydatne ze względu na ich zdolność do uchwycenia złożonych sposobów, w jaki młode dziewczyny myślą i negocjują swoją tożsamość i rolę w świecie.

Podczas 3 etapów badań zostaną wykorzystane wielorakie techniki, jak wywiady nieformalne, metody wizualne i metodologia oparta na sztuce (mapowanie, badanie poezji, dzienniki fotograficzne), metody partycypacyjne (world café), grupy fokusowe, ankietę. Pozwoli to na wielowymiarowe spojrzenie na doświadczenia społeczne dziewcząt i aspekty związane z płcią.

Badania partycypacyjne

Kluczowym celem Rezultatu 1 jest umieszczenie dziewcząt w centrum badań i zapewnienie, że ich głosy są słyszalne i doceniane. Zastosowanie metodologii partycypacyjnej pozwala na zaangażowanie każdej uczestniczki jako partnerki w badaniach, pomagając w identyfikacji jej zasobów i barier oraz tworzeniu rozwiązań.

Poziomy podejścia do problemu

W badaniach przyjęto podejście, w którym zwraca się baczną uwagę na wzajemne powiązania trzech poziomów:



Każdy z poziomów składa się z różnych wymiarów analitycznych, które pomagają zrozumieć doświadczenia dziewcząt:

Poziom społeczny: wartości kulturowe, normy płci i system płci, bezpieczeństwo i dostęp do przestrzeni i usług publicznych, media i technologia.

Poziom relacyjny: wpływ rodziny, wpływ rówieśników i komunikacja z nimi, wpływ instytucjonalny: dyskryminacja społeczna, zastraszanie i stygmatyzacja, sieci mediów społecznościowych.

Poziom indywidualny: tożsamość, przekonania dotyczące płci i wartości, możliwości i poczucie własnej skuteczności, dobrostan, samoocena, aspiracje, obraz ciała, korzystanie z mediów społecznościowych.

Działania i techniki badawcze

World Café

Ustrukturyzowany proces konwersacyjny zorientowany na dzielenie się wiedzą i tworzenie krytycznych dialogów.

Krytyczne badanie poezji

Metoda badawcza oparta na sztuce, która wykorzystuje poezję jako kanał do wyrażania idei i subiektywnych doświadczeń.

Grupy fokusowe

Jakościowa technika badawcza, która zbiera dane poprzez interakcje grupowe na tematy zaproponowane przez badaczy.

Dziennik fotograficzny

Metoda wizualna, oparta na sztuce, w której uczestnicy portretują codzienne życie, opowiadają historie o swoich związkach i ludziach, którzy byli dla nich ważni.

Mapowanie

Metoda zbiorowego tworzenia map w celu identyfikacji zasobów i barier związanych z określonymi miejscami i przestrzeniami.

Życie i historie wideo

Narzędzie używane do zbierania i opowiadania historii osobistych. Przedstawione zostaną 2 przypadki/historie z każdego kraju, które mogą być przekształcone w film.

Profile dziewcząt uczestniczących w badaniu

